

**TECHNICKÁ USTANOVENÍ
A
PRAVIDLA
PRO SOUTĚŽ DRUŽSTEV
TEAMGYM JUNIOR**



Platná od 1. 9. 2005

Vážení příznivci soutěže TeamGym Junior,

dostávají se Vám do rukou nová pravidla, která vznikla na základě analýzy soutěží Eurotým - Junior v posledních letech.

Tato pravidla vycházejí z pravidel vydaných Evropskou gymnastickou federací (2004) a z pravidel Eurotým – Junior (2000). Jsou výsledkem práce Komise všeobecné gymnastiky České gymnastické federace – sekce TeamGym, která je složena ze zástupců České gymnastické federace (ČGF), České obce sokolské (ČOS), České asociace Sport pro všechny (ČASPV).

Za spolupráci při tvorbě pravidel děkujeme všem členům sekce TeamGym, mezinárodním rozhodčím TeamGym Zuzaně Potužníkové, Barboře Holánové a Rose Dvořáčkové. Především bychom rádi poděkovali Mgr. Miroslavu Zítkovi a PhDr. Jaroslavu Křištofičovi za cenné rady a připomínky, kterými významně přispěli k výsledné podobě pravidel.

Hodně sportovních úspěchů přejí autoři pravidel.

V Praze dne 1. 1. 2005

O B S A H

TECHNICKÁ USTANOVENÍ.....	5
PRAVIDLA	10
PŘÍLOHA A: PRVKY A SYMBOLY	32
PŘÍLOHA B: TECHNICKÉ PŘEDPISY PRO NÁŘADÍ SOUTĚŽE TEAMGYM JUNIOR.....	45
PŘÍLOHA C: FORMULÁŘE	48

TECHNICKÁ USTANOVENÍ

I. OBECNÁ USTANOVENÍ	6
1. PODMÍNKY ÚČASTI	6
II. ORGANIZACE.....	6
2. KATEGORIE SOUTĚŽE TEAMGYM JUNIOR	6
3. DISCIPLÍNY SOUTĚŽE TEAMGYM JUNIOR.....	6
4. TRÉNINK A ROZCVIČENÍ.....	7
5. TECHNICKÉ ZÁLEŽITOSTI	7
6. KOMISE ZÁVODU A ROZHODČÍ.....	7
III. URČENÍ VÍTĚZŮ A POŘADÍ.....	7
7. POŘADÍ	7
8. MEDAILE A DIPLOMY	7
9. SHODA BODŮ	8
10. VÝSLEDKY	8
IV. ČINNOST ORGANIZÁTORA	8
11. ZODPOVĚDNOST ORGANIZÁTORA SOUTĚŽE	8
V. FINANČNÍ NÁLEŽITOSTI	8
12. FINANČNÍ NÁKLADY.....	8
VI. SPECIÁLNÍ USTANOVENÍ.....	9
13. SPECIÁLNÍ USTANOVENÍ	9

I. OBECNÁ USTANOVENÍ

Tato pravidla jsou platná pro všechny soutěže TeamGym Junior pořádané v České republice a nahrazují Technická ustanovení a pravidla pro Open soutěže Eurotým – Junior platná od 1. 1. 2000.

1. Podmínky účasti

1.1 Složení družstev

Družstvo je složeno ze 6 až 12 závodníků stejného klubu a maximálně dvou náhradníků.

Závodník smí závodit pouze v jednom týmu a jedné kategorii.

V případě onemocnění nebo zranění, které je potvrzeno oficiálním lékařem závodu, je dovoleno tohoto závodníka nahradit nominovaným náhradníkem.

1.2 Věk účastníků

Družstva závodí ve třech věkových kategoriích:

1.2.1 Kategorie do 11 let (Junior I)

1.2.2 Kategorie do 16 let (Junior II)

1.2.3 Kategorie nad 16 let (Junior III)

O zařazení družstva do věkové kategorie rozhoduje věk nejstaršího závodníka. Ostaršení závodníka je možné maximálně o 2 roky.

1.3 Zodpovědnost klubu

1.3.1 Správný věk závodníků.

1.3.2 Stejná klubová příslušnost závodníků.

II. ORGANIZACE

2. Kategorie soutěže TeamGym Junior

2.1 Družstva dívek / žen

2.2 Družstva chlapců / mužů

2.3 Družstva smíšená (mix), tj. 50% -50%

3. Disciplíny soutěže TeamGym Junior

3.1 Následující disciplíny jsou povinné pro všechna zúčastněná družstva:

3.1.1 Pohybová skladba

3.1.2 Akrobacie

3.1.3 Trampolína

3.2 Všichni závodníci v soutěži musí absolvovat pohybovou skladbu (netýká se nominovaných náhradníků v případě zranění – viz bod 1.1.). Při nedodržení tohoto pravidla je družstvo diskvalifikováno.

3.3 Pořadí družstev je určeno losem.

4. Trénink a rozcvičení

Před zahájením závodu má každé družstvo k dispozici 10 minut na trénink každé disciplíny. Cvičení s hudebním doprovodem je povoleno pouze na pohybové skladbě.

Během závodu má každé družstvo, před nástupem na každou disciplínu, možnost rozcvičit se v tréninkové hale.

Rozcvičení v soutěžní hale během závodu není povoleno.

5. Technické záležitosti

5.1 Organizace, průběh a řízení závodu podléhá pravidlům soutěže TeamGym Junior.

6. Komise závodu a rozhodčí

6.1 Všichni rozhodčí musí předložit platný průkaz rozhodčího TeamGym Junior.

6.2 Každý zúčastněný klub je povinen nominovat nejméně jednoho kvalifikovaného rozhodčího, který má zajištěnou účast v panelu rozhodčích.

6.3 Všichni rozhodčí se musí zúčastnit úvodní schůze rozhodčích před závodem.

6.4 Komise jsou jmenovány v souladu s pravidly soutěže TeamGym Junior.

6.5 Speciální funkce a pravomoci komisí, panelů rozhodčích jsou stanoveny pravidly soutěže TeamGym Junior.

III. URČENÍ VÍTĚZŮ A POŘADÍ

7. Pořadí

7.1 Pořadí je určeno na základě celkového bodového zisku ze všech disciplín.

7.2 Pořadí je stanoveno pro každou soutěžní kategorii zvlášť.

8. Medaile a diplomy

8.1 Družstvo (včetně náhradníků) na prvním místě obdrží zlaté medaile a diplomy.

8.2 Družstvo (včetně náhradníků) na druhém místě obdrží stříbrné medaile a diplomy.

8.3 Družstvo (včetně náhradníků) na třetím místě obdrží bronzové medaile a diplomy.

8.4 Všechny medaile a diplomy jsou poskytovány organizátorem závodu.

9. Shoda bodů

9.1 V případě rovnosti bodů se uplatňují následující principy pro určení pořadí družstev na medailových nebo postupových místech:

9.1.1 Nejvyšší počet získaných bodů ve dvou soutěžních disciplínách.

V případě další shody bodů:

9.1.2 Nejvyšší získaná známka v jakékoliv disciplíně.

V případě další shody bodů:

9.1.3 Druhá nejvyšší získaná známka v jakékoliv disciplíně.

V případě další shody bodů:

9.1.4 Nejvyšší výsledná hodnota daná průměrem známek všech 12 rozhodčích.

9.2 V případě shody bodů u družstev na nemedailových nebo nepostupových místech družstva obsadí shodné pořadí.

10. Výsledky

10.1 Organizátor je povinen po skončení závodu předat (zaslat, i v elektronické podobě) kompletní výsledky a seznam zúčastněných rozhodčích komisi VG ČGF – sekci TeamGym.

IV. ČINNOST ORGANIZÁTORA

11. Zodpovědnost organizátora soutěže

11.1 Organizátor závodu TeamGym Junior je plně zodpovědný za organizaci celé akce. Organizátor zajišťuje veškeré nezbytné přípravné práce a hradí náklady s tím spojené.

11.2 Organizátor závodu je povinen učinit opatření pro zajištění dostatečného počtu rozhodčích.

V. FINANČNÍ NÁLEŽITOSTI

12. Finanční náklady

12.1 Všechny zúčastněné kluby si hradí veškeré finanční náklady, včetně nákladů na klubem nominované rozhodčí.

12.2 Organizátor soutěže TeamGym Junior hradí všechny finanční náklady spojené s průběhem závodu, včetně nákladů na hlavního rozhodčího.

VI. SPECIÁLNÍ USTANOVENÍ

13. Speciální ustanovení

13.1 Ve všech případech, které nejsou uvedeny v technických ustanoveních, platí rozpis závodu.

13.2 Komise VG ČGF má právo provádět nezbytné změny technických ustanovení soutěže TeamGym Junior.

Tato ustanovení nabývají platnosti 1. 9. 2005.

PRAVIDLA

I. OBECNÁ ČÁST.....	11
1. ÚČEL A CÍL PRAVIDEL.....	11
2. ŘÍDÍCÍ KOMISE SOUTĚŽE.....	11
3. SOUTĚŽNÍ KOMISE.....	11
4. ROZHODOVÁNÍ.....	12
5. URČENÍ ZNÁMKY.....	13
6. OZNÁMENÍ POŽADAVKŮ OBTÍŽNOSTI DISCIPLÍN.....	15
7. OBLEČENÍ.....	15
8. DOPOMOC A ZÁCHRANA.....	16
9. OPAKOVÁNÍ CVIČENÍ.....	16
10. ZLATÉ PRAVIDLO.....	16
11. ROZDĚLENÍ BODŮ.....	17
II. POHYBOVÁ SKLADBA.....	18
12. POŽADAVKY DISCIPLÍNY.....	18
13. KOMPOZICE.....	18
14. OBTÍŽNOST.....	20
15. PROVEDENÍ.....	21
16. BONIFIKACE.....	22
17. SRÁŽKY VRCHNÍHO ROZHODČÍHO.....	22
III. AKROBACIE.....	23
18. POŽADAVKY DISCIPLÍNY.....	23
19. KOMPOZICE.....	23
20. OBTÍŽNOST.....	24
21. PROVEDENÍ.....	26
22. BONIFIKACE.....	27
23. SRÁŽKY VRCHNÍHO ROZHODČÍHO.....	27
IV. TRAMPOLÍNA.....	28
24. POŽADAVKY DISCIPLÍNY.....	28
25. KOMPOZICE.....	28
26. OBTÍŽNOST.....	29
27. PROVEDENÍ.....	30
28. BONIFIKACE.....	31
29. SRÁŽKY VRCHNÍHO ROZHODČÍHO.....	31

I. OBECNÁ ČÁST

1. Účel a cíl pravidel

- zaručit co největší možnou objektivitu a jednotnost v rozhodování
- zvýšit znalosti rozhodčích
- pomáhat trenérům a závodníkům

2. Řídící komise soutěže

2.1 Členové

Složení řídicí komise soutěže:

- ředitel závodu (jmenován pořadatelem soutěže)
- potřebný počet funkcionářů k zajištění soutěže

2.2 Zodpovědnost

Řídící komise soutěže je zodpovědná za:

- rozpis závodu
- průběh závodu
- kontrolu náradí
- kontrolu přihlášek při prezenci
- jmenování hlavního rozhodčího závodu

3. Soutěžní komise

3.1 Členové

Soutěžní komise se skládá ze tří členů, kteří musí být přítomni po celou dobu konání závodu.

Jsou to:

- ředitel závodu
- hlavní rozhodčí závodu
- vrchní rozhodčí příslušné disciplíny

3.2 Zodpovědnost

Soutěžní komise je zodpovědná za:

- řešení neočekávaných situací

3.3 Povinnosti hlavního rozhodčího závodu

- Být členem soutěžní komise.
- Vést úvodní schůzi rozhodčích před závodem.

- Jmenovat vrchní rozhodčí jednotlivých disciplín, rozlosovat rozhodčí do příslušných panelů.
- Zajistit předání formulářů hodnocení kontrolním rozhodčím.
- Dohlížet na průběh rozhodování po celou dobu závodu.

4. Rozhodování

4.1 Obecně

Každý rozhodčí musí být připraven vysvětlit své srážky a zdůvodnit svou známku vrchnímu rozhodčímu.

Všichni rozhodčí musí být přítomni na závodě před zahájením závodu.

Na základě rozhodnutí hlavního rozhodčího (po dohodě s vrchními rozhodčími jednotlivých disciplín) jsou rozhodčí povinni v příslušném panelu sledovat část nebo celý trénink.

4.2 Panely rozhodčích

Soutěž je rozhodována třemi panely rozhodčích; jeden panel rozhodčích pro každou soutěžní disciplínu dané kategorie.

Každý panel rozhodčích se skládá ze **čtyř** rozhodčích, včetně vrchního rozhodčího, a dvou kontrolních rozhodčích.

4.2.1 Nedostatečný počet rozhodčích

Na soutěžích nižší úrovně než je Mistrovství republiky jsou při nedostatečném počtu rozhodčích uplatňovány tyto postupné kroky:

- I. V panelu rozhodčích se počet rozhodčích sníží o jednoho v tomto pořadí: trampolína, akrobacie.
- II. V panelu rozhodčích na trampolíně se počet kontrolních rozhodčích sníží o jednoho.
- III. V panelu rozhodčích se počet rozhodčích dále sníží o jednoho v tomto pořadí: trampolína, akrobacie.

4.3 Rozmístění rozhodčích

Všichni rozhodčí musí sedět na takovém místě, které umožňuje nerušené sledování cvičení celého družstva, v dostatečných vzdálenostech od sebe.

Příklad rozmístění rozhodčích:

R2 KR2 KR1 VR R3 R4

4.4 Povinnosti vrchního rozhodčího

- Svolat a řídit schůzi rozhodčích dané disciplíny před soutěží v každé kategorii.
- Dát vždy povolení k zahájení cvičení družstva v dané disciplíně zeleným paporkem.
- Rozhodnout, zda přerušování cvičení bylo zaviněno družstvem nebo technickým defektem.
- Informovat panel rozhodčích o změnách v hodnotách obtížnosti cvičení oproti obtížnosti nahlášené před soutěží.
- Kontrolovat známky všech rozhodčích, povolené rozdíly mezi známkami a vypočítat výslednou známku.

- Svolat rozhodčí v případě nepovolené tolerance mezi známkami rozhodčích.
- Provést speciální srážky vrchního rozhodčího z výsledné známky družstva.
- Informovat rozhodčí o důvodech pro udělení speciálních srážek vrchního rozhodčího před odevzdáním výsledné známky.
- Být členem soutěžní komise v příslušné disciplíně.

4.5 Povinnosti rozhodčích

- Odborně a nezaujatě ohodnotit cvičení všech družstev.
- Přidělit známku nezávisle na známce ostatních rozhodčích.
- Odeslat ihned svoji známku vrchnímu rozhodčímu ke kontrole a k vypočtení výsledné známky družstva.

4.6 Povinnosti kontrolních rozhodčích

4.6.1 Před začátkem soutěže

- Vypočítat a zkontrolovat hodnoty obtížnosti cvičení nahlášené družstvy v každé disciplíně. Kontrola musí být dokončena před schůzí rozhodčích dané disciplíny.

4.6.2 V průběhu soutěže

- Kontrolovat, zda družstva dodržují nahlášené prvky obtížnosti a počet formací v pohybové skladbě, nahlášené série v akrobacii a na trampolíně.
- Vyplnit čas, výchozí známky, známky jednotlivých rozhodčích, srážky vrchního rozhodčího a výslednou známku družstva do soutěžního formuláře (viz příloha C).
- Informovat vrchního rozhodčího o všech změnách oproti nahlášené hodnotě obtížnosti cvičení družstva, o nesplnění požadavku počtu formací v pohybové skladbě.
- Kontrolovat časový limit v pohybové skladbě, v akrobacii a na trampolíně a hlásit jej vrchnímu rozhodčímu.

5. Určení známky

5.1 Obecně

- Rozhodčí posuzují provedení a kompozici cvičení.
- Srážky jsou prováděny následovně:

malé chyby nebo série menších chyb	0.05 – 0.1 bodu
střední chyby	0.2 – 0.3 bodu
velké chyby	0.4 – 0.5 bodu

 a dále pak specifické srážky v jednotlivých disciplínách.
- Po ukončení cvičení družstva rozhodčí odečtou srážky z výchozí známky družstva a svou výslednou známku odešlou na lístku rozhodčího vrchnímu rozhodčímu.
- V průběhu celé soutěže každý rozhodčí porovnává hodnocení cvičení všech družstev se známkou, kterou obdrželo družstvo zahajující závod v dané disciplíně a kategorii.

5.2 Výsledná známka

- Cvičení všech družstev ve všech disciplínách jsou hodnocena čtyřmi rozhodčími (včetně vrchního rozhodčího) známkou 0.0 – 10.0 bodů.
- Zámka rozhodčího se zaokrouhluje na desetiny bodu.
- Nejvyšší a nejnižší známka se škrta.
- Výsledná známka je průměrem dvou středních známek.

Příklad:	vrchní rozhodčí	8.5 – střední známka
	rozhodčí 2	8.4 – střední známka
	rozhodčí 3	8.0
	rozhodčí 4	8.6
	výsledná známka	8.45

Výsledná známka je odeslána na lístku vrchního rozhodčího počtářské komisi.

5.2.1 V případě nedostatečného počtu rozhodčích (viz 4.2.1.) je výpočet výsledné známky prováděn následovně:

- 3 rozhodčí: výsledná známka je průměrem tří známek (rozdíl mezi nejvyšší a nejnižší známkou rozhodčích nesmí být větší než 0.6 bodu, výsledná známka se zaokrouhluje matematicky na 2 desetinná místa)
- 2 rozhodčí: výsledná známka je průměrem obou známek (platí bod 5.3 o povolené toleranci mezi středními známkami)

5.3 Tolerance mezi známkami rozhodčích

- Rozdíl mezi nejnižší a nejvyšší známkou rozhodčích nesmí být větší než:
0.6 bodu, pokud je výsledná známka 8.5 nebo vyšší,
1.0 bod pro výslednou známku nižší než 8.5.
- Rozdíl mezi dvěma středními známkami musí splňovat následující podmínky:

<u>výsledná známka v rozmezí</u>	<u>povolená tolerance</u>
9.00 - 10.00	0.1 bodu
8.50 – 8.95	0.2 bodu
8.00 – 8.45	0.3 bodu
nižší než 8.00	0.5 bodu

Je-li rozdíl mezi známkami jednotlivých rozhodčích příliš velký (tj. větší než 0.6, popř. 1.0 bod), **nebo** rozdíl mezi středními známkami není v povolené toleranci, vrchní rozhodčí svolá poradu rozhodčích příslušné disciplíny.

Během porady buď:

- rozhodčí upraví své známky tak, aby vyhovovaly povolené toleranci

NEBO

- rozhodčí nesouhlasí se změnou známky a jako výsledná známka se vypočítá tzv. „base známka“

5.4 Base známka

Base známka = (průměr 2 středních známek + známka vrchního rozhodčího) / 2

Příklad: vrchní rozhodčí 8.3 – střední známka

rozhodčí 2 8.9

rozhodčí 3 8.3

rozhodčí 4 8.8 - střední známka

Výsledná známka by byla 8.55, ale střední známky nejsou v povolené toleranci.

Base známka: $(8.55 + 8.3)/2 = 8.425$ (nezaokrouhuje se!)

6. Oznámení požadavků obtížnosti disciplín

Hodnoty obtížnosti cvičení družstva v pohybové skladbě, na akrobacii a na trampolíně musí být vypočítány a oznámeny písemně na formulářích hodnocení (viz příloha C). Formuláře budou zaslány přihlášeným družstvům společně s rozpisem soutěže.

Formuláře hodnocení musí být odevzdány organizátorům při prezenci, pokud není v rozpisu soutěže stanoveno jinak.

Opravy na náhradním formuláři mohou být provedeny nejpozději **1 hodinu** před zahájením závodu dané kategorie.

7. Oblečení

7.1 Rozhodčí

- Rozhodčí musí mít tmavě šedé, tmavě modré nebo černé kalhoty/sukni, světlou košili a sako.

7.2 Závodníci

7.2.1 Obecně

- Oblečení by mělo svým vzhledem působit estetickým a sportovním dojmem.
- Oblečení musí být shodné pro členy stejného družstva, s některými výjimkami pro mixy (viz 7.2.4).
- Použití gymnastických cviček záleží na individuální volbě závodníka v každé disciplíně, kromě pohybové skladby, kde je vyžadována jednotná volba oblečení celého týmu.
- Bandáže jsou povoleny; musí být bezpečně upevněny.
- Závodníci nesmí mít šperky (včetně drobných náušnic).
- Doplnky jako pásky, šňůrky, spony, přezky, kapuce, rukavice, návleky nejsou povoleny.
- Vlasové doplňky (gumičky, sponky) musí být upevněné a bezpečné. Ozdobné vlasové doplňky jsou klasifikovány jako šperky.

7.2.2 Ženy

- Ženy musí mít neprůsvitný gymnastický dres nebo kombinézu.
- Dres může být s rukávy i bez rukávů. Ramínka musí být široká minimálně 2 cm.

- Vykrojení dolní části trikotu nesmí zasahovat nad přední kyčelní trn.
- Délka rukávů a délka nohavic je volitelná, stejně tak délka legín.
- Legíny mohou být pod dresem nebo na něm.

7.2.3 Muži

- Muži mohou mít gymnastický dres, gymnastické triko/nátělník, trenýrky nebo dlouhé gymnastické kalhoty.
- Vykrojení vrchní části oblečení nesmí na zádech zasahovat pod lopatky.

7.2.4 Mixy

- Ženy musí respektovat pravidla v bodě 7.2.2, muži v bodě 7.2.3. Přestože členové družstva musí nosit jednotné oblečení, jsou povoleny mírné rozdíly s ohledem na pohlaví (zejména výstřih, přiléhavost rukávů a legín, délka rukávů a nohavic).

7.3 Trenéři

- Trenéři musí mít sportovní oblečení.
- Trenéři poskytující záchranu, nesmí mít šperky.

8. Dopomoc a záchrana

Záchrana při cvičení na trampolíně je povinná při všech prvcích a během celého cvičení družstva.

Dva trenéři stojí na doskokové ploše za trampolínou, aby mohli rychle reagovat v případě nebezpečí. Opustit doskočiště mohou jen z bezpečnostních důvodů na dobu nezbytně nutnou. Pro větší bezpečnost je u skoků přes přeskokové nářadí povoleno, aby 1 z trenérů stál před nářadím (na doskokové ploše stojí 1 nebo 2 trenéři). Je povoleno držení trampolíny.

Záchrana na akrobacii je povolena jednomu trenérovi.

Vrchní rozhodčí dá signál k zahájení cvičení pouze tehdy, jsou-li dodržena pravidla určená bezpečnostní opatření.

Dopomoc je penalizována (viz body 21.2 a 27.2).

Trenérům není dovoleno dávat verbální nebo vizuální instrukce svým závodníkům nebo jiným způsobem narušovat cvičení družstva (viz kapitola 17., 23. a 29.).

9. Opakování cvičení

Cvičení lze opakovat pouze v případě, že přerušení bylo zaviněno defektem na nářadí nebo na přehrávači hudby a to bez zavinění samotným družstvem.

V tomto případě družstvo opakuje celé cvičení znovu od začátku v pořadí za následujícím družstvem v soutěži.

Pokud družstvo dokončí cvičení na příslušné disciplíně, nemůže ho již znovu opakovat.

10. Zlaté pravidlo

Obtížnost zařazených prvků a kompozice cvičení by neměla být na úkor technické úrovně předvedeného cvičení.

Program cvičení by měl vždy odpovídat dovednostem a technické vyspělosti závodníků.

11. Rozdělení bodů

	Pohybová skladba	Akrobacie/Trampolína
Kompozice	2.5	1.0
Obtížnost	2.5	4.0
Provedení	4.8	4.8
Bonifikace	0.2	0.2
Celkem	10.0 bodů	10.0 bodů

11.1 Kompozice

Výběr různých akrobatických a gymnastických prvků, v pohybové skladbě rovněž výběr různých formací a způsob jejich kombinací v celek.

11.2 Obtížnost

Hodnota obtížnosti prvků a jejich kombinací v každé disciplíně.

11.3 Provedení

Přesnost a technická dokonalost předváděných prvků a pohybů.

11.4 Bonifikace

Zahrnuje kromě individuálně dokonale provedeného cvičení i dokonalost kombinací všech prvků tak, že se cvičení stává uměleckým zážitkem. Vztahuje se vždy jen k výkonu celého družstva, nikoliv k výkonu jednotlivců.

II. POHYBOVÁ SKLADBA

12. Požadavky disciplíny

- Volitelný program bez náčiní s hudebním doprovodem.
- Hudba nemusí být instrumentální.
- Časový limit 2:30 – 3:00 min. Měření času začíná se začátkem hudebního doprovodu a končí s posledním pohybem gymnastů.
- Družstvo čeká mimo cvičební plochu, připraveno na ni nastoupit poklusem poté, co vrchní rozhodčí dá pokyn k zahájení cvičení.
- Hudební doprovod pro nástup a pro odchod z cvičební plochy není povolen.
- Výměna závodníků během cvičení není dovolena; ani při zranění.

13. Kompozice (2.5)

13.1 Specifické srážky

- V případě nesplnění požadavků v bodech 13.2 – 13.6 jsou srážky prováděny následujícím způsobem:

Malé chyby	0.1 (chyba se vyskytla 1x během cvičení)
Střední chyby	0.2 (chyba se vyskytla 2 – 3x během cvičení)
Velké chyby	0.3 – 0.4 (chyba se vyskytla 4x a vícekrát během cvičení)

- V případě nesplnění požadavků v bodech 13.7 – 13.9 je srážka vždy 0.2 bodu. V případě nesplnění požadavků v bodě 13.10 je srážka vždy 0.3 bodu.

13.2 Výběr prvků a pohybů (0.3)

Pohybová skladba musí obsahovat gymnastické prvky (např. skoky, piruety, obraty, vlny, swingové pohyby, rovnovážné prvky) a akrobatické prvky (např. kotouly, přemety...).

Cvičení v pohybové skladbě musí být založeno na gymnastických prvcích. Tyto prvky by měly být provedeny dynamicky se zapojením celého těla do pohybu.

Vícenásobné zařazení jednoduchých a izolovaných pohybů, snadno rytmicky prováděných, je předmětem srážky.

Srážka až 0.3.

13.3 Soulad cvičení s hudbou (0.3)

Pohybový obsah musí být vždy v souladu s hudebním doprovodem. Srážka je přidělena i v případě, pokud cvičení není v souladu s charakterem hudby.

Srážka je přidělena i za nežádoucí pauzy ve cvičení (např. dlouhé čekání závodníků na začátek nové hudební fráze či změnu hudebního motivu).

Srážka až 0.3.

13.4 Změny formací a spojování prvků (0.3)

Změny formací jsou pohyby a prvky, kterými se jedna formace plynule mění v druhou. Tyto změny musí být přirozenou součástí choreografie pohybové skladby.

Spojování prvků do celku by mělo být logické, nemělo by působit dojmem, že jednotlivé prvky jsou pouze náhodně seřazeny za sebou.

Srážka až 0.3.

13.5 Akrobatické prvky musí být logicky začleněny do skladby (0.3)

Srážka je přidělena, pokud akrobatické prvky převažují, nebo nejsou do skladby začleněny logicky (např. zastavení cvičení a dlouhá příprava na akrobatický prvek nebo dlouhý rozběh - více než tři kroky - před akrobatickým prvkem).

Srážka až 0.3.

13.6 Změna tempa a dynamiky (0.4)

Prvky/pohyby by měly mít různou dynamiku, což znamená, že sekvence prvků/pohybů by měly být provedeny různou intenzitou a silou.

Je vyžadována změna tempa cvičení. Ke splnění tohoto požadavku není nutná změna tempa hudby; stačí například prvky provádět na každou druhou, nebo čtvrtou dobu.

Srážka až 0.4.

13.7 Pohyby ve všech úrovních a směrech (0.2)

Závodníci musí využívat všechny směry pohybu (vpřed, vzad, stranou) a provádět prvky v různých úrovních (např. vleže, v sedě, v postoji).

Srážka 0.2.

13.8 Prostorová rozmanitost cvičení (0.2)

Choreografie cvičení v pohybové skladbě musí respektovat takové změny prostorového uspořádání, ve kterém budou závodníci v průběhu cvičení v různém postavení vůči divákům (např. čelem, zády...).

V pohybové skladbě je třeba využít celou cvičební plochu.

Srážka 0.2.

13.9 Opakování prvků a pohybů (0.2)

Je třeba zařadit strukturálně odlišné prvky a pohyby, aby cvičení nepůsobilo monotónním dojmem.

Srážka 0.2.

13.10 Počet formací (0.3)

Formací se rozumí rozmístění závodníků na ploše (kruh, přímka...).

Družstvo musí zařadit nejméně **šest různých** formací.

Změna formace musí být provedena přemístěním závodníků, pouhý obrat závodníků na místě nelze počítat jako změnu formace.

Srážka 0.3.

14. Obtížnost (2.5)

Pohybová skladba musí obsahovat vždy nejméně **dva různé** prvky (tj. prvky s rozdílným kódem - kromě prvků kategorií) ze všech následujících skupin:

- 2 prvky kategorií 0.6
- 2 piruety 0.6
- 2 rovnovážné prvky a/nebo silové prvky 0.6
- 2 skoky 0.7

Prvky a kódy prvků viz příloha A, kapitola 30.

Vybrané prvky obtížnosti musí předvést vždy všichni závodníci družstva stejně, s rukama a nohama ve stejné pozici.

Prvky obtížnosti musí všichni závodníci družstva předvést ve stejném okamžiku nebo v těsném sledu za sebou.

Výchozí známka družstva je určena součtem obtížnosti cvičení a hodnotou 7.3 za kompozici a provedení.

14.1 Prvky kategorií (0.6)

Hodnotu obtížnosti tvoří **dva různé** prvky kategorií zařazené do cvičení družstva.

Povinné prvky kategorií jsou:

- Ženy – 2 vlny trupem
- Muži – 2 swingové pohyby
- Mixy – 2 cvičení ve dvojicích

Definice povinných prvků kategorií:

▪ **Vlny trupem**

Ze statické polohy pohyb prochází vlnou postupně každou částí těla (včetně boků) zpět do statické polohy.

▪ **Swingové pohyby**

Švihové pohyby s pohybem končetin a doprovodným pohybem trupu s důrazem na impuls, napětí svalstva celého těla před zahájením pohybu a uvolnění napětí těla v průběhu pohybu. Pohyb končí opět v napětí.

▪ **Cvičení ve dvojicích**

Pohyby nebo prvky prováděné ve dvojicích (dívka + chlapec), které nelze provést samostatně (např. partnerská akrobacie – zvedání, výhozy...).

Pokud družstvo zařadí pouze jeden povinný prvek kategorie, hodnota obtížnosti pro prvky kategorií je 0.3.

Pokud chybí oba povinné prvky kategorie, hodnota obtížnosti pro prvky kategorií je nula.

14.2 Piruety (0.6)

Hodnotu obtížnosti tvoří **dvě různé** piruety zařazené do cvičení družstva.

14.2.1 Definice

Rotace minimálně 360 stupňů ve výponu jednož.

Pokud družstvo zařadí pouze jednu piruetu, hodnota obtížnosti pro piruety je 0.3.

Pokud chybí obě piruety, hodnota obtížnosti pro piruety je nula.

14.3 Rovnovážné prvky/silové prvky (0.6)

Hodnotu obtížnosti tvoří **dva různé** rovnovážné/silové prvky zařazené do cvičení družstva, tj. 2 rovnovážné prvky, nebo 2 silové prvky, nebo po jednom prvku z každé skupiny.

14.3.1 Rovnovážné prvky - definice

Statické polohy s výdrží 2 vteřiny bez přidavných pohybů paží a nohou.

14.3.2 Silové prvky - definice

Silové výdrže nebo vedené pohyby prováděné rovnoměrnou rychlostí, respektive přechody z jedné polohy do druhé bez zjevného zrychlení v průběhu pohybu.

Pokud družstvo zařadí pouze jeden rovnovážný prvek/silový prvek, hodnota obtížnosti pro rovnovážné prvky/silové prvky je 0.3.

Pokud chybí oba rovnovážné prvky/silové prvky, hodnota obtížnosti pro rovnovážné prvky/silové prvky je nula.

14.4 Skoky (0.7)

Hodnotu obtížnosti tvoří **dva různé** skoky zařazené do cvičení družstva.

14.4.1 Definice

Zřetelný pohyb ve vzduchu po odrazu.

Pokud družstvo zařadí pouze jeden skok, hodnota obtížnosti pro skoky je 0.3.

Pokud chybí oba skoky, hodnota obtížnosti pro skoky je nula.

15. Provedení (4.8)

15.1 Obecně

- Součinnost cvičení družstva.
- Preciznost jednotlivých formací.
- Bezchybná technika prvků.
- Velký rozsah pohybů a způsob držení těla v individuálním cvičení.
- Synchronizace cvičení v souladu s kompozicí skladby.
- Soulad cvičení s hudbou.

Srážky jsou prováděny následovně:

malé chyby a série menších chyb	0.05 – 0.1 bodu
střední chyby	0.2 – 0.3 bodu
velké chyby	0.4 – 0.5 bodu

Čím více gymnastů chybu udělá, tím větší srážka.

15.2 Speciální srážky

Pád (opora paží)	0.3 – 0.4 pokaždé za každého gymnastu
Pád (do sedu, na kolena)	0.5 pokaždé za každého gymnastu
Cvičení mimo vymezenou plochu	0.1 pokaždé pro celé družstvo

16. Bonifikace (0.1 - 0.2)

- Bonifikace může být udělena za virtuozy cvičení.
- Bonifikaci lze přidělit pouze za cvičení bez velkých chyb.
- Bonifikace zohledňuje dojem z výjimečně předvedeného cvičení.
- Bonifikace je přidělena vždy celému družstvu, ne jednotlivcům.
- Bonifikaci přiděluje každý rozhodčí ke své výsledné známce v dané disciplíně.

17. Srážky vrchního rozhodčího

Nedodržení časového limitu	0.3
Nesprávné oblečení	0.5
Nesprávný hudební doprovod	0.5
Nevhodné doplňky (šperky)	0.5
Nesprávný počet gymnastů	1.0 za každého gymnastu
Verbální nebo vizuální instrukce	0.5
Závodníkem přerušené cvičení	0.5
Jiný nástup na plochu než poklusem	0.2

Všechny srážky vrchního rozhodčího jsou provedeny z výsledné známky družstva.

III. AKROBACIE

18. Požadavky disciplíny

- Celý program je předváděn s hudebním doprovodem. Hudba musí být instrumentální.
- Časový limit do 2:45 min. Měření času začíná se začátkem hudebního doprovodu a končí s doskokem posledního závodníka v 3. sérii.
- Družstvo čeká na rozběhovém pásu, připraveno začít cvičení na pokyn vrchního rozhodčího.
- Družstvo předvádí **tři různé** série akrobatických řad.
 1. série: všichni závodníci předvedou stejnou akrobatickou řadu.
 2. série: všichni závodníci předvedou stejnou akrobatickou řadu nebo řadu postupně zobtížňují (intenzifikace).
 3. série: všichni závodníci předvedou stejnou akrobatickou řadu nebo řadu postupně zobtížňují (intenzifikace).
- Každá akrobatická řada musí obsahovat nejméně **dva různé** akrobatické prvky spojené přímo bez mezikroků.
- Akrobatické prvky viz příloha A, kapitola 31. Prvky, které nejsou v příloze uvedeny, nelze zařadit.
- Všechny nové prvky musí být ohodnoceny před soutěží. Musí být nahlášeny nejméně 1 měsíc před soutěží komisi VG ČGF – sekci TeamGym.
- Po provedení každé série se závodníci společně vracejí do výchozího postavení k další sérii **poklusem**. Přídavné pohyby před a mezi jednotlivými sériemi nejsou povoleny.
- V každé sérii mohou cvičit různí závodníci ze stejného družstva.
- Hodnota každé řady je určena na základě tabulky obtížnosti.
- Vyžaduje-li to bezpečnost, je povoleno, aby jeden trenér poskytoval záchranu.

19. Kompozice (1.0)

Všechny srážky z kompozice se provádějí z výsledné známky každého rozhodčího.

19.1 Intenzifikace (0.2)

V první sérii nemůže být udělena srážka za intenzifikaci. Pokud gymnasta předvede jinou řadu, je udělena srážka za nesprávně předvedený program.

V druhé a třetí sérii mohou gymnasté zvyšovat obtížnost řad polohou těla v saltech, počtem obrátů, počtem salt v dané řadě.

Řady s vyšší obtížností musí následovat za řadami s nižší obtížností v dané sérii.

Srážka 0.1 za sérii. Srážka max. 0.2 je přidělena po ukončení třetí série družstva z výsledné známky každého rozhodčího.

19.2 Rozmanitost (0.8)

Týmy musí předvést velkou rozmanitost ve výběru akrobatických prvků.

19.2.1 Výběr prvků mezi jednotlivými sériemi se musí odlišovat (0.4)

Pokud závodníci družstva některou akrobatickou řadu opakují, obdrží pokaždé srážku 0.1 za každého závodníka.

Výpočet srážek vychází ze série, ve které je daná řada předvedena vícekrát. Za tuto sérii družstvo neobdrží srážku. V ostatních sériích je udělena srážka 0.1 za každého závodníka.

Srážka 0.1 za závodníka. Srážka max. 0.4 je přidělena po ukončení třetí série družstva z výsledné známky každého rozhodčího.

19.2.2 Směr rotace v prvcích se musí odlišovat mezi sériemi (0.4)

Družstvo musí předvést nejméně jednu sérii s řadami vpřed a nejméně jednu sérii s řadami vzad.

Vždy nejméně dva prvky dané akrobatické řady musí být s rotací vpřed, resp. vzad. Jedním z těchto dvou prvků musí být prvek s nejvyšší hodnotou obtížnosti v této řadě, jinak nelze určit směr rotace dané řady.

Srážka 0.1 za závodníka. Srážka max. 0.4 je přidělena po ukončení třetí série družstva z výsledné známky každého rozhodčího.

20. Obtížnost (4.0)

- Obtížnost dané řady vychází ze **základního prvku** s nejvyšší hodnotou obtížnosti.
- Hodnota každého prvku může být zvýšena přídatnou obtížností.
- Obtížnost prvku nebo řady nemůže nikdy přesáhnout 4.0 body.
- Průměr šesti nejvyšších individuálních hodnot obtížnosti určuje hodnotu obtížnosti cvičení družstva v dané sérii.
- Hodnota je zaokrouhlena **dolů** na desetiny bodu.
- Výchozí známka série je dána součtem obtížnosti a hodnoty 5.8 za kompozici a provedení.

20.1 Hodnota obtížnosti základních prvků v akrobacii

20.1.1 Prvky vpřed

Základní prvek	Hodnota
Kotoul vpřed skrčmo, roznožmo, schylmo (pouze ve vazbě uvedené v 20.1.5)	0.2
Kotoul letmo (povolen pouze ve vazbách uvedených v bodě 20.1.5)	0.6
Přemet stranou	0.6
Přemet stranou jednoruč	0.6
Přemet vpřed s doskokem na jednu nohu	1.2
Přemet vpřed s doskokem snožmo	1.2
Přemet vpřed odrazem snožmo (flik vpřed)	1.2
Salto vpřed skrčmo	1.7

20.1.2 Prvky vzad

Základní prvek	Hodnota
Přemet stranou	0.6
Přemet stranou jednoruč	0.6
Rondat	0.8
Naskočený přemet vzad odrazem střídnož s bočným roznožením (blecha)	1.2
Přemet vzad (flik vzad)	1.2
Tempo salto	1.5
Salto vzad skrčmo	1.7

Přemet stranou je zařazen mezi prvky **vpřed**, jestliže je následován prvkem vpřed. Např. přemet stranou – přemet vpřed.

Přemet stranou je zařazen mezi prvky **vzad**, jestliže je následován prvkem vzad. Např. přemet stranou – rondat.

Dvojná salta nejsou povolena.

20.1.3 Přídavné hodnoty

Schylmo	0.2
Toporně	0.4
Každý obrat 180 stupňů	0.3
Další salto v řadě	0.1
Salto opakovaně	0.3 *
Přemet vpřed před saltem vpřed	0.2 *
Flik vpřed před saltem vpřed	0.2 *

* pouze 1x v řadě

Přídavné hodnoty jsou přiznány pro všechna salta v řadě.

20.1.4 Pro tři a více prvkové řady platí následující speciální hodnoty:

2 různé prvky	+ 0.1
3 a více různých prvků	+ 0.2

20.1.5 Speciální povolené vazby

Vazba	Hodnota
Kotoul vpřed – kotoul vpřed (skrčmo, roznožmo, schylmo, letmo) *	0.2
Přemet stranou – přemet stranou	0.6
Rondat – skok s obratem o 180 stupňů – přemet stranou	0.8
Rondat – skok s obratem o 180 stupňů – rondat	0.8

* Tuto vazbu lze provádět pouze samostatně, jako dvouprvkovou řadu.

Vazba s kotoulem letmo **	Hodnota
Přemet stranou s půlobratem ve směru pohybu – odrazem jednonož kotoul letmo	0.6
Rondat – skok s obratem o 180 stupňů – odrazem snožmo kotoul letmo	0.8
Přemet vpřed – kotoul letmo	1.2
Flik vpřed – kotoul letmo	1.2
Salto vpřed – kotoul letmo	1.3

** Za kotoulem letmo již nesmí následovat další prvek. Řady obsahující některé z těchto kombinací neobdrží speciální hodnotu za různé prvky (viz 20.1.4).

21. Provedení (4.8)

21.1 Obecně

- Bezchybná technika provádění jednotlivých prvků.
- Způsob držení těla při individuálním cvičení.
- Kontrolované a vyvážené doskoky.
- Vzdálenosti mezi závodníky musí být rovnoměrné (viz 21.2).
- Vždy nejméně dva závodníci družstva musí být v pohybu ve stejném okamžiku (tzv. streaming).

Srážky za provedení jsou počítány pro každou sérii zvlášť.

21.2 Speciální srážky

Dopomoc	0.3 – 0.5 pokaždé za každého gymnastu
Nerovnoměrné vzdálenosti	0.2 za každou sérii
Chybějící streaming	1.0 za každou sérii
Mezikroky	0.5 za každého gymnastu a řadu
Pád (opora paží)	0.3 – 0.4 pokaždé za každého gymnastu
Pád (do sedu)	0.5 pokaždé za každého gymnastu

Pád (není doskok na nohy)	1.0 pokaždé za každého gymnastu
Výběr prvků musí odpovídat schopnostem závodníků („zlaté pravidlo“, kap. 10)	0.5 za každou sérii
Minutí nářadí - proběhnutí	1.5 za každého gymnastu *
Nesprávný počet gymnastů	1.5 za každého gymnastu a sérii *
Nesprávně předvedený program	1.0 za každého gymnastu a sérii *
Chyba celého družstva	nula za danou sérii

* nepřečítávají se hodnoty obtížnosti cvičení v dané sérii

22. Bonifikace (0.1 - 0.2)

Bonifikace může být udělena za virtuozy cvičení a to následovně:

- Shodná bezchybná technika provádění všech prvků jednotlivými gymnasty.
- Nadprůměrná výška letové fáze všech akrobatických prvků.
- Přesnost obrátů kolem všech os otáčení ve všech prvcích.
- Absolutní jistota cvičení družstva.
- Vystoupení celého družstva musí působit dojmem nepřerušovaného cvičení.

23. Srážky vrchního rozhodčího

Nedodržení časového limitu	0.3
Nesprávné oblečení	0.5
Nesprávný hudební doprovod	0.5
Nevhodné doplňky (šperky)	0.5
Verbální a vizuální instrukce	0.5
Nevracení se zpět poklusem mezi sériemi	0.2 pokaždé
Přídavné pohyby před a mezi sériemi	0.5

Všechny srážky vrchního rozhodčího jsou provedeny z výsledné známky družstva.

IV. TRAMPOLÍNA

24. Požadavky disciplíny

- Celý program je předváděn s hudebním doprovodem. Hudba musí být instrumentální.
- Časový limit do 2:45 min. Měření času začíná se začátkem hudebního doprovodu a končí s doskokem posledního závodníka v 3. sérii.
- Družstvo čeká na rozběhovém páse, připraveno začít cvičení na pokyn vrchního rozhodčího.
- Družstvo předvádí **tři různé** série skoků.
 1. série: všichni závodníci předvedou stejný skok.
 2. série: všichni závodníci předvedou stejný skok nebo prvek postupně zobtížňují (intenzifikace).
 3. série: všichni závodníci předvedou stejný skok nebo prvek postupně zobtížňují (intenzifikace).
- Skoky viz příloha A, kapitola 32. Prvky, které nejsou v příloze uvedeny, nelze zařadit.
- Všechny nové prvky musí být ohodnoceny před soutěží. Musí být nahlášeny nejméně 1 měsíc před soutěží komisi VG ČGF – sekci TeamGym.
- Nejméně jedna série musí být předvedena přes přeskokové nářadí. Nářadí se musí dotknout obě ruce. Není dovoleno dotknout se nářadí chodidly.
- Nejméně jedna série musí být předvedena bez přeskokového nářadí.
- Po provedení každé série se závodníci vracejí společně do výchozího postavení k další sérii **poklusem**. Přidatné pohyby před a mezi jednotlivými sériemi nejsou povoleny.
- V každé sérii mohou cvičit různí závodníci ze stejného družstva.
- Hodnota každého prvku je určena na základě tabulky obtížnosti.
- Dva trenéři musí být připraveni na doskokové ploše poskytnout záchranu při všech prvcích. Pro větší bezpečnost je u skoků přes přeskokové nářadí povoleno, aby 1 z trenérů stál před nářadím (na doskokové ploše stojí 1 nebo 2 trenéři).

25. Kompozice (1.0)

Všechny srážky z kompozice se provádějí z výsledné známky každého rozhodčího.

25.1 Intenzifikace (0.2)

V první sérii nemůže být udělena srážka za intenzifikaci. Pokud gymnasta předvede jiný prvek, je udělena srážka za nesprávně předvedený program (viz 27.2.).

V druhé a třetí sérii mohou gymnasté zvyšovat obtížnost prvků polohou těla, počtem obrátů.

Prvky s vyšší obtížností musí následovat za prvky s nižší obtížností v dané sérii.

Srážka 0.1 za sérii. Srážka max. 0.2 je přidělena po ukončení třetí série družstva z výsledné známky každého rozhodčího.

25.2 Rozmanitost (0.8)

Týmy musí předvést velkou rozmanitost ve výběru prvků.

25.2.1 Výběr prvků mezi jednotlivými sériemi se musí odlišovat (0.4)

Pokud závodníci družstva některý prvek opakují, obdrží pokaždé srážku 0.1 za každého závodníka.

Výpočet srážek vychází ze série, ve které je daný prvek předveden vícekrát. Za tuto sérii družstvo neobdrží srážku. V ostatních sériích je udělena srážka 0.1 za každého závodníka.

Srážka 0.1 za závodníka. Srážka max. 0.4 je přidělena po ukončení třetí série družstva z výsledné známky každého rozhodčího.

25.2.2 Povinné strukturální skupiny (0.4)

- Družstvo musí předvést nejméně jednu sérii obsahující libovolné salto nebo sérii obsahující jakýkoliv přímý skok bez obratu (také se skrčením přednožmo, s přednožením roznožmo...)

Srážka 0.1 za závodníka. Srážka max. 0.4 je přidělena po ukončení třetí série družstva z výsledné známky každého rozhodčího.

26. Obtížnost (4.0)

- Hodnota každého prvku může být zvýšena přídatnou obtížností.
- Při dvojných saltech se započítává nejvyšší hodnota pro polohu těla.
- Obtížnost každého prvku nemůže nikdy přesáhnout 4.0 body.
- Průměr šesti nejvyšších individuálních hodnot obtížnosti určuje hodnotu obtížnosti cvičení družstva v dané sérii.
- Hodnota obtížnosti série je zaokrouhlena **dolů** na desetiny bodu.
- Výchozí známka série je dána součtem obtížnosti a hodnoty 5.8 za kompozici a provedení.

26.1 Hodnoty obtížnosti prvků na trampolíně

26.1.1 Trampolína s přeskokovým nářadím

Základní prvek	Hodnota
Roznožka	0.8
Skrčka	0.8
Schylka	1.0
Rondat (obrat 90°/90° nebo 180°/0°)	1.6
Přemet vpřed	2.0
Letka	2.0
Tsukahara	2.6
Přemet vpřed – salto vpřed skrčmo	2.8

26.1.2 Trampolína bez přeskokového nářadí

Základní prvek	Hodnota
Přímý skok	0.3
Přímý skok s čelným roznožením	0.4
Přímý skok se skrčením přednožmo	0.4
Přímý skok s přednožením roznožmo („štika“)	0.5
Přímý skok s přednožením („schylka“)	0.6
Salto vpřed skrčmo	1.8
Dvojný salto vpřed skrčmo	2.8

Přídavné hodnoty

Schylmo	0.2
Toporně	0.4
Každý obrat o 180°	0.3

Trojná salta nejsou povolena.

27. Provedení (4.8)

27.1 Obecně

- Bezchybná technika provádění jednotlivých prvků.
- Způsob držení těla při individuálním cvičení.
- Kontrolované a vyvážené doskoky.
- Vzdálenosti mezi závodníky musí být rovnoměrné (viz 27.2).
- Vždy nejméně dva závodníci družstva musí být v pohybu ve stejném okamžiku (tzv. streaming).

Srážky za provedení jsou počítány pro každou sérii zvlášť.

27.2 Speciální srážky

Dopomoc	0.3 - 0.5 pokaždé za každého gymnastu
Nerovnoměrné vzdálenosti	0.2 za každou sérii
Chybějící streaming	1.0 za každou sérii
Pád (opora paží)	0.3 - 0.4 pokaždé za každého gymnastu
Pád (do sedu)	0.5 pokaždé za každého gymnastu
Pád (není doskok na nohy)	1.0 pokaždé za každého gymnastu
Výběr prvků musí odpovídat schopnostem závodníků („zlaté pravidlo“, kap. 10)	0.5 za každou sérii
Minutí nářadí	1.5 za každého gymnastu *

Nesprávný počet gymnastů	1.5 za každého gymnastu a sérii *
Nesprávně předvedený program	1.0 za každého gymnastu a sérii *
Chyba celého družstva	nula za danou sérii

* nepřepočítávají se hodnoty obtížnosti cvičení v dané sérii

Pokud družstvo nepředvede alespoň jednu sérii skoků s dotykem přeskokového náradí, nebo alespoň jednu sérii skoků bez dotyku přeskokového náradí, výsledná známka třetí série je nula bodů.

28. Bonifikace (0.1 - 0.2)

Bonifikace může být udělena za virtuozy cvičení, a to následovně:

- Shodná bezchybná technika provádění všech prvků jednotlivými gymnasty.
- Nadprůměrná výška letové fáze všech skoků.
- Přesnost obrátů kolem všech os otáčení ve všech prvcích.
- Absolutní jistota cvičení družstva.
- Vystoupení celého družstva musí působit dojmem nepřerušovaného cvičení.

29. Srážky vrchního rozhodčího

Nedodržení časového limitu	0.3
Nesprávné oblečení	0.5
Nesprávný hudební doprovod	0.5
Nevhodné doplňky (šperky)	0.5
Verbální a vizuální instrukce	0.5
Nevracení se zpět poklusem mezi sériemi	0.2 pokaždé
Přidatné pohyby před nebo mezi sériemi	0.5

Všechny srážky vrchního rozhodčího jsou provedeny z výsledné známky družstva.

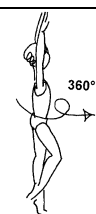

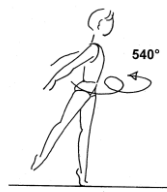
PŘÍLOHA A: PRVKY A SYMBOLY

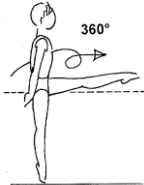
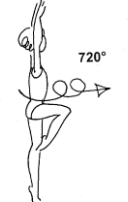
Všechny prvky, které mají v tabulce vlastní řádek, jsou uznány jako **různé** prvky.

30. POHYBOVÁ SKLADBA

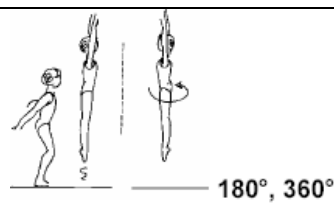

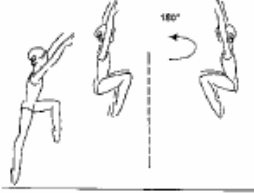
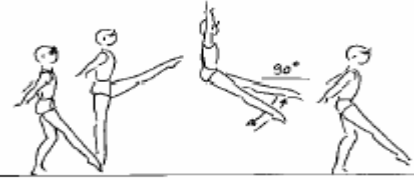
30.1 Piruety

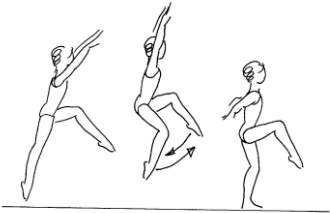
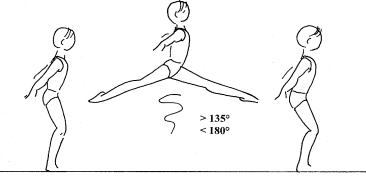

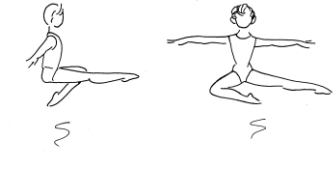

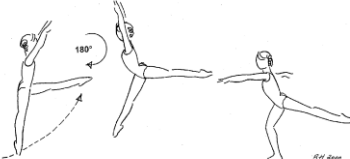
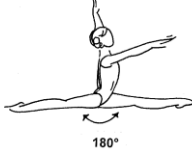

Úhel mezi švihovou a stojnou nohou ovlivňuje obtížnost prvku. Jestliže je švihová noha pokrčená, pro určení úhlu je důležitá poloha paty vůči bokům.

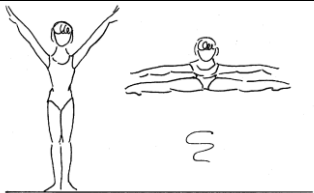
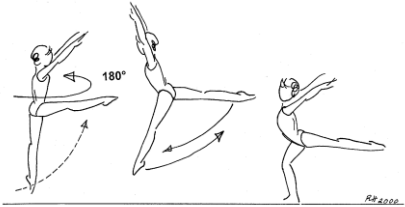

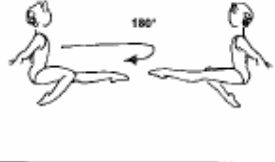
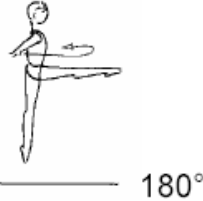


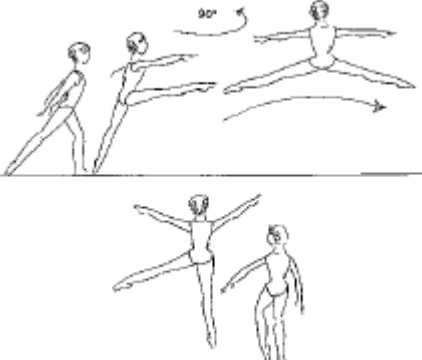
KÓD	PRVEK	OBRÁZEK
P101a	Piruetu 360° jednož vpřed, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha pokrčená < 90°.	
P101b	Piruetu 360° jednož vpřed, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha napjatá < 90°.	
P102a	Piruetu 360° jednož vzad, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha pokrčená < 90°.	
P102b	Piruetu 360° jednož vzad, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha napjatá < 90°.	
P201	Piruetu 360° jednož vpřed, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha ≥ 90° s dopomocí rukou (po celou dobu provádění prvku).	
P202	Piruetu 360° jednož vzad, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha ≥ 90° s dopomocí rukou (po celou dobu provádění prvku).	
P203a	Piruetu 540° jednož vpřed, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha pokrčená < 90°.	
P203b	Piruetu 540° jednož vpřed, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha napjatá < 90°.	
P204a	Piruetu 540° jednož vzad, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha pokrčená < 90°.	
P204b	Piruetu 540° jednož vzad, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha napjatá < 90°.	

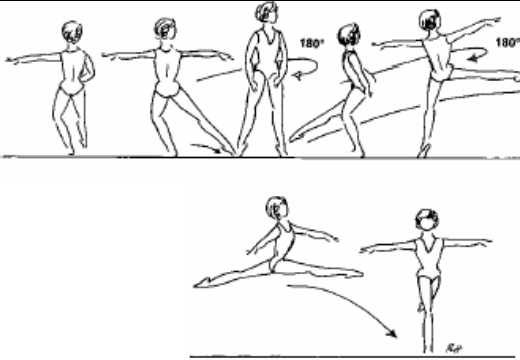
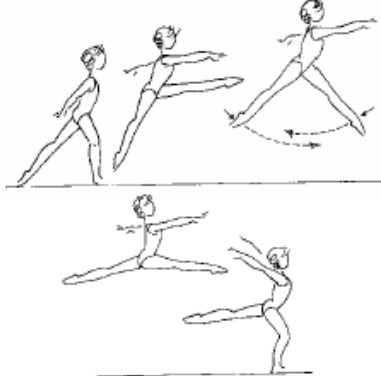
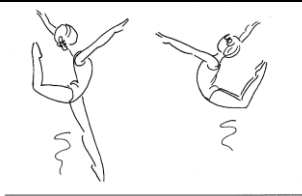



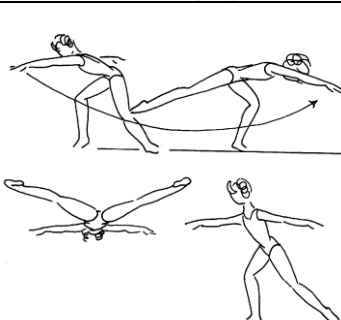
P301	Pirueta 360° jednož vpřed, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha $\geq 90^\circ$ bez dopomoci rukou (po celou dobu provádění prvku).	
P302	Pirueta 360° jednož vzad, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha $\geq 90^\circ$ bez dopomoci rukou (po celou dobu provádění prvku).	
P303	Pirueta 540° jednož vpřed, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha $\geq 90^\circ$ s dopomoci rukou (po celou dobu provádění prvku).	
P304	Pirueta 540° jednož vzad, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha $\geq 90^\circ$ s dopomoci rukou (po celou dobu provádění prvku).	
P305	Pirueta 720° jednož vpřed, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha $< 90^\circ$.	
P306	Pirueta 720° jednož vzad, stojná noha napjatá nebo pokrčená, švihová noha $< 90^\circ$.	

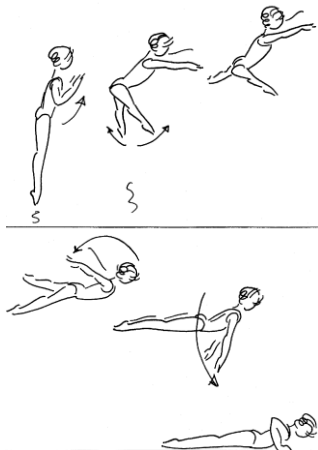
30.2 Skoky

KÓD	PRVEK	OBRÁZEK
J101	Odrazem snožmo skok s obratem 180° nebo 360°, nebo odrazem jednož skok s obratem 360°	
J102	Skok s čelným roznožením	
J103	Odrazem jednož nebo snožmo skok se skrčením přednožmo (kufr), také s obr. 180°	
J104	Skok přednožmo střižný vpřed nebo vzad (nůžky), nohy $< 90^\circ$	

J105	Skok přednožmo střižný skrčmo, také s obr. 180° (čertík)	
J106	Odrazem jednož nebo snožmo dálkový skok nebo skok s bočným roznožením (úhel roznožení od 135° do 180°)	
J107	Odrazem jednož nebo snožmo dálkový skok se skrčením švihové nohy přednožmo (jelení skok) nebo se skrčením obou nohou	
J108	Odrazem jednož nebo snožmo skok se skrčením přednožmo jedné a přednožením druhé (jánošík)	
J109	Odrazem snožmo skok s bočným roznožením a doskokem jednož (Sissone). Úhel roznožení od 135° do 180°	
J110	Odrazem jednož skok s přednožením jedné nohy < 90°	
J111	Odrazem jednož a přednožením druhé nohy skok s obr. 180° a doskokem na odrazovou nohu (horain)	
J112	Skok přednožmo střižný vpřed (nůžky) s obr. 180°, nohy < 90°	
J201	Odrazem jednož nebo snožmo dálkový skok nebo skok s bočným roznožením (úhel roznožení = 180°)	
J202	Skok přednožmo střižný vpřed nebo vzad (nůžky), první noha ≥ 90°, druhá noha ≥ 120°.	

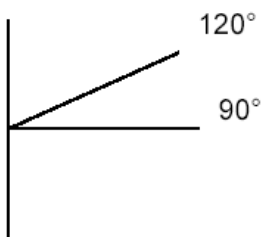
J203	Odrazem snožmo skok s přednožením roznožmo (štika), úhel roznožení $> 135^\circ$.	
J204	Kadet (úhel roznožení $> 135^\circ$ po obratu)	
J205	Odrazem jednož nebo snožmo skok s přednožením povýš ($> 90^\circ$)	
J206	Odrazem jednož nebo snožmo skok se skrčením přednožmo jedné a přednožením druhé (jánošík) s obratem 180°	
J207	Skok s přednožením jedné povýš ($\geq 90^\circ$) s obr. 180°	
J208	Skok přednožmo střižný skrčmo (čertík) s obr. 360°	
J209	Odrazem jednož nebo snožmo skok se skrčením přednožmo (kufr) s obr. 360°	
J301	Odrazem jednož nebo snožmo dálkový skok nebo skok s bočným roznožením s obratem 90° (úhel roznožení po obratu $> 135^\circ$).	


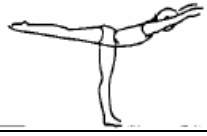


<p>J302</p>	<p>Odrazem jednožď dálkový skok s obratem 180° po oblouku (ronda). Úhel roznožení po obratu > 135°</p>	
<p>J303</p>	<p>Dálkový skok prošvihávaný. Úhel roznožení po výměně nohou > 135°</p>	
<p>J304</p>	<p>Odrazem jednožď nebo snožmo skok se skrčením zánožmo do výše hlavy</p>	
<p>J305</p>	<p>Odrazem snožmo skok s obr. 540° a více</p>	
<p>J306</p>	<p>Skok se skrčením přednožmo (kufr) s obr. 540° a více</p>	
<p>J307</p>	<p>Skok přednožmo střižný skrčmo (čertík) s obr. 540°</p>	
<p>J308</p>	<p>Šmetrlík (motýlek)</p>	


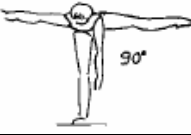
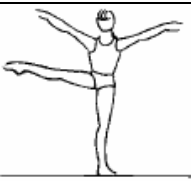







J309	Skok s přednožením roznožmo do vzporu ležmo (Šušunova). Úhel roznožení $> 135^\circ$.	
J312	Odrazem jednož nebo snožmo skok se skrčením přednožmo jedné a přednožením druhé (jánošík) s obratem 360°	
J313	Skok přednožmo střižný vpřed (núžky) s obr. 180° , první noha $\geq 90^\circ$, druhá noha $\geq 120^\circ$.	




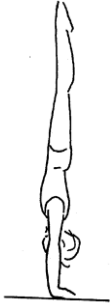


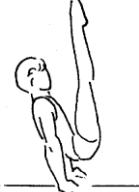
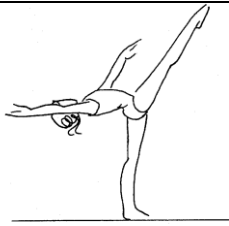
30.3 Rovnovážné prvky/silové prvky

30.3.1 Rovnovážné prvky


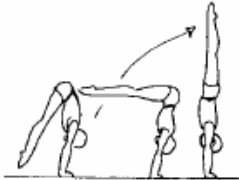
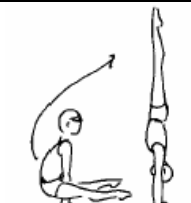

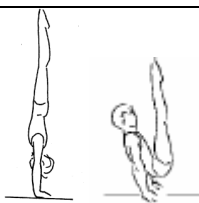


KÓD	PRVEK	OBRÁZEK
B101	Stoj jednož, volná noha v unožení $< 90^\circ$.	
B102	Váha předklonmo, stojná noha napjatá nebo pokrčená, volná noha $= 90^\circ$.	
B103	Sed s přednožením povýš	
B104	Stoj na lopatkách	

B105	Stoj na hlavě	
B106	Stoj jednož, předklon, volná noha v unožení $\geq 90^\circ$	
B107	Váha podporem kolen o lokty	
B201	Stoj jednož, volná noha v unožení $\geq 90^\circ$, bez dopomoci rukou.	
B202	Stoj jednož, volná noha v unožení $\geq 120^\circ$ s dopomoci rukou. Jestliže je volná noha pokrčená, pro určení úhlu je důležitá poloha paty vůči bokům.	
B203	Váha úklonmo. Volná noha $\geq 90^\circ$, bez dopomoci rukou.	
B204	Váha úklonmo. Volná noha $\geq 120^\circ$, s dopomoci rukou.	
B205	Výpon jednož, volná noha ve skrčení přednožmo nebo v přednožení $< 90^\circ$.	
B206	Váha předklonmo, stojná noha napjatá nebo pokrčená, volná noha $\geq 120^\circ$.	
B207	Váha oporem o lokty (planche)	
B208	Most - volná noha ve skrčení přednožmo vzhůru. Stojná noha a ruce napjaté.	
B210	Klek na jedné, volná noha napjatá $> 90^\circ$ (v přednožení nebo unožení) bez dopomoci rukou.	
B211	Stoj na předloktích	

B212	Dřep na jedné noze, volná noha $\geq 90^\circ$ (v přednožení nebo unožení) bez dopomoci rukou.	
B301	Stoj jednož, volná noha v unožení $\geq 120^\circ$. Jestliže je volná noha pokrčená, pro určení úhlu je důležitá poloha paty vůči bokům.	
B302	Výpon jednož, volná noha v přednožení $\geq 120^\circ$ s dopomocí rukou. Jestliže je volná noha pokrčená, pro určení úhlu je důležitá poloha paty vůči bokům.	
B303	Váha předklonmo ve výponu. Volná noha $\geq 120^\circ$.	
B304	Stoj na rukou	
B305	Váha vzporem	
B306	Most - volná noha napjatá v přednožení vzhůru. Stojná noha a ruce napjaté.	
B307	Vznos snožmo i roznožmo	
B308	Váha záklonmo (i ve výponu). Volná noha $\geq 90^\circ$.	

30.3.2 Silové prvky

KÓD	PRVEK	OBRÁZEK
Po101	Přednos snožmo nebo roznožmo vně	
Po202	Ze vzporu stojmo (boky nad úrovní ramen) zvolna snožmo nebo roznožmo stoj na rukou (špicar)	
Po203	Ze stoje na rukou sešín do váhy oporem o lokty	
Po301	Ze stoje na rukou sešín do přednosu snožmo nebo roznožmo i roznožmo vně	
Po302	Z přednosu snožmo nebo roznožmo zvolna stoj na rukou	
Po305	Ze stoje na rukou sešín do váhy vzporem, i roznožmo	
Po306	Z váhy vzporem zvolna stoj na rukou, i roznožmo	
Po307	Ze stoje na rukou sešín do vznosu snožmo.	
Po308	Ze vznosu snožmo zvolna stoj na rukou.	
Po309	Z jiné polohy než ze vzporu stojmo (boky pod úrovní ramen) zvolna snožmo nebo roznožmo stoj na rukou (špicar)	


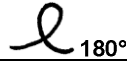
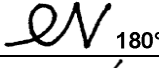




31. AKROBACIE

31.1 Prvky vpřed

PRVEK	SYMBOL	HODNOTA
Kotoul skrčmo, roznožmo, schylmo		0.2
Kotoul letmo		0.6
Přemet stranou		0.6
Přemet stranou jednoruč		0.6
Přemet vpřed s doskokem na jednu nohu		1.2
Přemet vpřed s doskokem snožmo		1.2
Přemet vpřed odrazem snožmo (flik vpřed)		1.2
Salto vpřed skrčmo		1.7
Salto vpřed schylmo		1.9
Salto vpřed toporně		2.1
Salto vpřed skrčmo s obr. 180°		2.0
Salto vpřed schylmo s obr. 180°		2.2
Salto vpřed toporně s obr. 180°		2.4
Salto vpřed toporně s obr. 360°		2.7

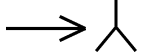
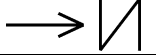
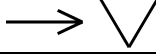
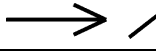



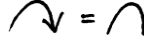
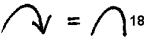
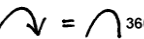
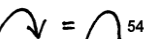
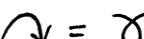
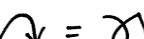
31.2 Prvky vzad

PRVEK	SYMBOL	HODNOTA
Přemet stranou		0.6
Přemet stranou jednoruč		0.6
Rondat		0.8
Naskočený přemet vzad odrazem střídnonož s bočným roznožením („blecha“)		1.2
Přemet vzad (flik vzad)		1.2
Tempo salto		1.5
Salto vzad skrčmo		1.7
Salto vzad schylmo		1.9









Salto vzad toporně		2.1
Salto vzad skrčmo s obr. 180°		2.0
Salto vzad schylmo s obr. 180°		2.2
Salto vzad toporně s obr. 180°		2.4
Salto vzad toporně s obr. 360°		2.7
Salto vzad toporně s obr. 540°		3.0
Salto vzad toporně s obr. 720°		3.3




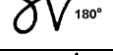







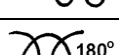
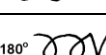
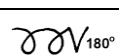
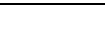
32. TRAMPOLÍNA

32.1 S přeskokovým nářadím

PRVEK	SYMBOL	HODNOTA
Roznožka		0.8
Skrčka		0.8
Schylka		1.0
Letka		2.0
Rondat (obrat 90°/90° nebo 180°/0°)		1.6
Cukahara skrčmo	TSU	2.6
Cukahara schylmo	TSU 	2.8
Cukahara toporně	TSU 	3.0
Přemet vpřed		2.0
Přemet vpřed s obr. 180° v 2. fázi		2.3
Přemet vpřed s obr. 360° v 2. fázi		2.6
Přemet vpřed s obr. 540° v 2. fázi		2.9
Přemet a salto vpřed skrčmo		2.8
Přemet a salto vpřed schylmo		3.0

32.2 Bez přeskokového nářadí

PRVEK	SYMBOL	HODNOTA
Přímý skok		0.3
Přímý skok s obr. 180°		0.6
Přímý skok s obr. 360°		0.9
Přímý skok s čelným roznožením		0.4
Přímý skok se skrčením přednožmo		0.4
Přímý skok s přednožením roznožmo („štika“)		0.5
Přímý skok s přednožením („schylka“)		0.6
Salto skrčmo		1.8

Salto schylmo		2.0
Salto toporně		2.2
Salto skrčmo s obr. 180°		2.1
Salto schylmo s obr. 180°		2.3
Salto toporně s obr. 180°		2.5
Salto toporně s obr. 360°		2.8
Salto toporně s obr. 540°		3.1
Salto toporně s obr. 720°		3.4
Salto toporně s obr. 900°		3.7
Dvojně salto skrčmo		2.8
Dvojně salto schylmo		3.0
Dvojně salto skrčmo s obr. 180° v 1.saltu		3.1
Dvojně salto skrčmo s obr. 180° v 2.saltu		3.1
Dvojně salto schylmo s obr. 180° v 1.saltu		3.3
Dvojně salto schylmo s obr. 180° v 2.saltu		3.3

PŘÍLOHA B: TECHNICKÉ PŘEDPISY PRO NÁŘADÍ SOUTĚŽE TEAMGYM JUNIOR

I. OBECNĚ

Instrukce popisují minimální požadavky na nářadí pro jednotlivé soutěžní disciplíny a doporučení, jejichž realizace závisí na možnostech pořadatele. Potřebné údaje o nářadí dává k dispozici pořadatel soutěže TeamGym Junior. Kontrola soutěžního nářadí je provedena řídicí komisí před zahájením závodu.

V tréninkové i soutěžní hale musí být k dispozici obdobné vybavení.

II. POHYBOVÁ SKLADBA

Velikost plochy činí 12 x 12 m (doporučeno 14 x 14 m). Plocha je pokryta gymnastickým kobercem o minimální tloušťce 5 mm (doporučená tloušťka je 25-35 mm). Jednotlivé části koberce musí být pevně spojené tak, aby tvořily jednolitou nepřerušovanou plochu a zabránilo se jejich posunu.

III. AKROBACIE

Toto nářadí tvoří:

- náběhový pás
- akrobatický pás
- doskoková plocha (doporučení)
- bezpečnostní zóna
- přídatná bezpečnostní zíněnka

3.1 Náběhový pás

Náběhový pás je 10 - 15 m dlouhý a minimálně 1 m široký. Měl by být ve stejné výšce jako akrobatický pás.

Musí být pokryt protiskluzovým kobercem. Povrch koberce musí být zcela rovný, bez záhybů.

Musí být upevněn tak, aby bylo zabráněno jeho posunům během cvičení družstva.

Mezi náběhovým a akrobatickým pásem musí být hladký přechod.

Jeho konec je označen kontrastní lepicí páskou, která je 50 mm široká.

3.2 Akrobatický pás

Délka pásu je 13 – 15 m, šířka 2 m. Povrch pásu musí být zcela rovný, bez záhybů (doporučení: pás je uprostřed označen kontrastní orientační páskou, která je 50 mm široká).

3.3 Doskoková plocha (doporučení)

Délka doskokové plochy je 4 m, šířka 2 m. Doskokovou plochu tvoří žíněny, které jsou ve stejné výšce jako je akrobatický pás. Její začátek je označen kontrastní lepicí páskou, která je 50 mm široká.

3.4 Bezpečnostní zóna

Bezpečnostní zónu tvoří žíněny, které by měly být ve stejné výšce jako akrobatický pás.

Bezpečnostní zóna musí obklopovat akrobatický pás po obou jeho stranách (šířka 1 m a délka alespoň 4 m) a na jeho konci (šířka alespoň 2 m), který je označen kontrastní lepicí páskou o šířce 50 mm.

Pokud je součástí akrobacie doskoková plocha, musí být také obklopena bezpečnostní zónou (šířka 1 m).

3.5 Přídavná bezpečnostní žíněnka

Je možnost použít přídavnou bezpečnostní žíněnku (max. výška 100 mm).

IV. TRAMPOLÍNA

Toto nářadí tvoří:

- trampolína
- přeskokové nářadí
- rozběhový pás
- doskoková plocha
- přídavná bezpečnostní žíněnka

Pořadatel musí dát družstvům k dispozici trampolínu, která odpovídá níže uvedeným parametrům. Použití vlastní trampolíny je družstvům povoleno pouze za předpokladu splnění následujících parametrů.

4.1 Trampolíny

Rám:	průřez 3 – 5 cm
Rozměry rámu:	110 – 125 cm
Výška předního rámu:	20 až 40 cm
Výška zadního rámu:	45 až 70 cm
Pružící elementy:	kovové pružiny nebo gumová lana
Odrážecí plachta:	minimálně 60 x 60 cm

Polstrování:	rámy a pružící elementy musí být až k odrazové plachtě pokryty souvislou bezpečnostní pokrývkou, která musí být zřetelně barevně odlišena od odrazové plachty a upevněna k rámu
Podstavec:	opatřen protiskluzovým násadami

4.2 Nářadí

4.2.1 Kůň našíř

Výška:	nastavitelná 110 – 150 cm (doporučeno 160 cm)
Rozměry (tělo):	šířka 30 – 35 cm
	výška 28 cm
	délka 160 cm

Musí být zajištěna dostatečná stabilita nářadí.

4.2.2 Bedna našíř

Výška:	nastavitelná 80 – 110 cm
Rozměry:	šířka 50 – 60 cm
	délka 130 – 150 cm

4.2.3 Stůl - „jazyk“ (doporučení)

Výška:	nastavitelná 110 – 140 cm
Plocha stolu:	šířka 85 cm
	délka 110 – 120 cm

4.3 Rozběhový pás

Rozběhový pás je 20 – 25 m dlouhý a 1 m široký.

Je tvořen protiskluzovým kobercem, který musí být upevněn tak, aby bylo zabráněno jeho posunům během cvičení družstva.

4.4 Doskoková plocha

Rozměry doskočiště :	šířka 300 – 400 cm
	délka 500 – 600 cm
	výška 25 – 30 cm

Celé doskočiště je pokryto souvislou pokrývkou, která musí být zcela rovná, bez záhybů.

4.5 Přídavná bezpečnostní žíněnka

Je možnost použít přídavnou bezpečnostní žíněnku (max. výška 100 mm).

Formulář hodnocení – POHYBOVÁ SKLADBA

Věková kategorie: *Junior I* *Junior II* *Junior III* Kategorie: *Dívky* *Chlapci* *Mix*

Družstvo: Startovní číslo:

Kompozice (2.5)				Provedení: (4.8)	
Výběr prvků	≤ 0.3	Úrovně, směry	0.2	Součinnost družstva	
Soulad s hudbou	≤ 0.3	Prostorová rozmanitost	0.2	Preciznost formací	
Přechody, spojování	≤ 0.3	Opakování prvků	0.2	Technika, rozsah, držení	
Akrobatické prvky	≤ 0.3	Formace	0.3	Synchronizace	
Tempo, dynamika	≤ 0.4			Soulad cvičení s hudbou	

Prvky	Hodnota (1)	Hodnota (2)	1 + 2	
Prvky kategorií (K)			(0.6)	Srážky: Kompozice: _____ Provedení: _____ Obtížnost + 7.3 = Výchozí známka + 7.3 =
Piruety (P)			(0.6)	
Rovn/Sil. prvky (B/Po)			(0.6)	
Skoky (J)			(0.7)	

Bonifikace: _____

Známka rozhodčího: _____

Srážky vrchního rozhodčího: _____

Výsledná známka: _____

Formulář hodnocení - AKROBACIE

Věková kategorie: *Junior I* *Junior II* *Junior III*

Kategorie: *Dívky* *Chlapci* *Mix*

Družstvo:

Startovní číslo:

1. SÉRIE

HODNOTA OBTÍŽNOSTI:

VÝCHOZÍ ZNÁMKA:

Provedení						Dopomoc/ kroky 0.3-0.5/0.5	Vzdál./ Streaming 0.2/1.0	Minutí / Počet 1.5/1.5	Zlaté pravidlo 0.5	Nesprávný program 1.0	Výsledná známka
1	2	3	4	5	6						

2. SÉRIE

Gymnasta č. 1

Hodnota:

Gymnasta č. 2

Hodnota:

Gymnasta č. 3

Hodnota:

Gymnasta č. 4

Hodnota:

Gymnasta č. 5

Hodnota:

Gymnasta č. 6

Hodnota:

HODNOTA OBTÍŽNOSTI:

VÝCHOZÍ ZNÁMKA:

Provedení						Dopomoc/ kroky 0.3-0.5/0.5	Vzdál./ Streaming 0.2/1.0	Minutí / Počet 1.5/1.5	Zlaté pravidlo 0.5	Nesprávný program 1.0	Výsledná známka
1	2	3	4	5	6						

3. SÉRIE

Gymnasta č. 1

Hodnota:

Gymnasta č. 2

Hodnota:

Gymnasta č. 3

Hodnota:

Gymnasta č. 4

Hodnota:

Gymnasta č. 5

Hodnota:

Gymnasta č. 6

Hodnota:

HODNOTA OBTÍŽNOSTI:

VÝCHOZÍ ZNÁMKA:

Provedení						Dopomoc/ kroky 0.3-0.5/0.5	Vzdál./ Streaming 0.2/1.0	Minutí / Počet 1.5/1.5	Zlaté pravidlo 0.5	Nesprávný program 1.0	Výsledná známka
1	2	3	4	5	6						

Známka rozhodčího	Kompozice 1.0			Bonifikace 0.1/0.2
	Intenzifikace 0.2	Výběr prvků 0.4	Rotace 0.4	

Výsledná známka rozhodčího	Výsledná známka

Srážky vrchního rozhodčího	Poznámky
----------------------------	----------

Formulář hodnocení - TRAMPOLÍNA

Věková kategorie: *Junior I* *Junior II* *Junior III*

Kategorie: *Dívky* *Chlapci* *Mix*

Družstvo:

Startovní číslo:

1. SÉRIE

HODNOTA OBTÍŽNOSTI:

VÝCHOZÍ ZNÁMKA:

Provedení						Dopomoc 0.3 – 0.5	Vzdál./ Streaming 0.2/1.0	Minutí / Počet 1.5/1.5	Zlaté pravidlo 0.5	Nesprávný program 1.0	Výsledná známka
1	2	3	4	5	6						

2. SÉRIE

Gymnasta č. 1

Hodnota:

Gymnasta č. 2

Hodnota:

Gymnasta č. 3

Hodnota:

Gymnasta č. 4

Hodnota:

Gymnasta č. 5

Hodnota:

Gymnasta č. 6

Hodnota:

HODNOTA OBTÍŽNOSTI:

VÝCHOZÍ ZNÁMKA:

Provedení						Dopomoc 0.3 – 0.5	Vzdál./ Streaming 0.2/1.0	Minutí / Počet 1.5/1.5	Zlaté pravidlo 0.5	Nesprávný program 1.0	Výsledná známka
1	2	3	4	5	6						

3. SÉRIE

Gymnasta č. 1

Hodnota:

Gymnasta č. 2

Hodnota:

Gymnasta č. 3

Hodnota:

Gymnasta č. 4

Hodnota:

Gymnasta č. 5

Hodnota:

Gymnasta č. 6

Hodnota:

HODNOTA OBTÍŽNOSTI:

VÝCHOZÍ ZNÁMKA:

Provedení						Dopomoc 0.3 – 0.5	Vzdál./ Streaming 0.2/1.0	Minutí / Počet 1.5/1.5	Zlaté pravidlo 0.5	Nesprávný program 1.0	Výsledná známka
1	2	3	4	5	6						

Známka rozhodčího	Kompozice 1.0			Bonifikace 0.1/0.2
	Intenzifikace 0.2	Výběr prvků 0.4	Str. skupiny 0.4	

Výsledná známka rozhodčího	Výsledná známka

Srážky vrchního rozhodčího	Poznámky
----------------------------	----------

Lístek rozhodčího

TEAMGYM JUNIOR - R

VR R2 R3 R4

DRUŽSTVO: _____

	dívky	chlapci	mix
Junior I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior III	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DISCIPLÍNA:

p. skladba	akrobacie	trampolína
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

BONIFIKACE: _____

ZNÁMKA ROZHODČÍHO: _____

PODPIS ROZHODČÍHO: _____

TEAMGYM JUNIOR - R

VR R2 R3 R4

DRUŽSTVO: _____

	dívky	chlapci	mix
Junior I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior III	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DISCIPLÍNA:

p. skladba	akrobacie	trampolína
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

BONIFIKACE: _____

ZNÁMKA ROZHODČÍHO: _____

PODPIS ROZHODČÍHO: _____

TEAMGYM JUNIOR - R

VR R2 R3 R4

DRUŽSTVO: _____

	dívky	chlapci	mix
Junior I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior III	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DISCIPLÍNA:

p. skladba	akrobacie	trampolína
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

BONIFIKACE: _____

ZNÁMKA ROZHODČÍHO: _____

PODPIS ROZHODČÍHO: _____

TEAMGYM JUNIOR - R

VR R2 R3 R4

DRUŽSTVO: _____

	dívky	chlapci	mix
Junior I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior III	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DISCIPLÍNA:

p. skladba	akrobacie	trampolína
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

BONIFIKACE: _____

ZNÁMKA ROZHODČÍHO: _____

PODPIS ROZHODČÍHO: _____

Lístek vrchního rozhodčího

TEAMGYM JUNIOR - VZ

DRUŽSTVO: _____

	dívky	chlapci	mix
Junior I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior III	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DISCIPLÍNA:

p. skladba	akrobacie	trampolína
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SRÁŽKY VR: _____

VÝSLEDNÁ ZNÁMKA: _____

PODPIS VR: _____

TEAMGYM JUNIOR - VZ

DRUŽSTVO: _____

	dívky	chlapci	mix
Junior I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior III	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DISCIPLÍNA:

p. skladba	akrobacie	trampolína
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SRÁŽKY VR: _____

VÝSLEDNÁ ZNÁMKA: _____

PODPIS VR: _____

TEAMGYM JUNIOR - VZ

DRUŽSTVO: _____

	dívky	chlapci	mix
Junior I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior III	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DISCIPLÍNA:

p. skladba	akrobacie	trampolína
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SRÁŽKY VR: _____

VÝSLEDNÁ ZNÁMKA: _____

PODPIS VR: _____

TEAMGYM JUNIOR - VZ

DRUŽSTVO: _____

	dívky	chlapci	mix
Junior I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Junior III	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DISCIPLÍNA:

p. skladba	akrobacie	trampolína
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SRÁŽKY VR: _____

VÝSLEDNÁ ZNÁMKA: _____

PODPIS VR: _____

Vydala: Česká gymnastická federace
Autoři: Lenka Macháčková, Ing. Petr Gryga
Copyright: ČGF
Praha, 1. 1. 2005