

## VS5B, VS6B

vazby	0,1+0,5	0,2+0,5	0,2	0,3	0,4	7 prvků + závěr VS5B	Skladba				
	D+D nebo víc	D( <i>s,n</i> ↑ <i>v</i> ) + C/D( <i>vž</i> )* F+D ( <i>oba let</i> ) E+E ( <i>jeden let</i> )	B( obr) + B( obr/let) B( obr) + C	C( obr) + B( let) C( obr) + B( záv) C( obr) + C	B/C + D( let)		přeskok z n.ž. na v.ž.		0,5		
<i>C,D - musí mít let nebo obrat</i> <i>C předvedeno po D</i>		* v tomto pořadí					přeskok z v.ž. na n.ž. výšlapem		0,5		
								více než 2 stejné prvky před závěrem	0,1		
							KRÁTKÁ SESTAVA - neutrální srážky: 7-6p - 0b., 5p - 4b., 3-4p - 6b., 1-2p - 8b., 0p - 10b.				
							HO	SP	známka D	známka E	
								let ↗			
								let ↘			
								toč blízký ž.			
							D.4	nelet.180°	průměr E	výsl. E	
							C.3				
							B.2				
							A.1	HV	výsledek		
							HO	SP	známka D	známka E	
								let ↗			
								let ↘			
								toč blízký ž.			
							D.4	nelet.180°	průměr E	výsl. E	
							C.3				
							B.2				
							A.1	HV	výsledek		
							HO	SP	známka D	známka E	
								let ↗			
								let ↘			
								toč blízký ž.			
							D.4	nelet.180°	průměr E	výsl. E	
							C.3				
							B.2				
							A.1	HV	výsledek		
							HO	SP	známka D	známka E	
								let ↗			
								let ↘			
								toč blízký ž.			
							D.4	nelet.180°	průměr E	výsl. E	
							C.3				
							B.2				
							A.1	HV	výsledek		

VS5B, VS6B

vazby	0,1 + 0,5	0,2 + 0,5	0,2	0,3	VS5B	Muzikálnost	Skladba	Umělecký projev									
akro nepřímé	B/C+D A+A+D	C+E,D+D A+A+E	A/B+C A+A+B	A+A+C	7 prvků + závěr min 3 akro + 3 gym + 2 ost akro řady: min 2 - max 4	výraz bez souladu s hudbou závěr nekončí s hudbou nesoulad cvičení s hudbou	0,1/0,3 0,1 0,1/0,3	chorleo v rozích pohyb blízký zemi <b>Hudba</b> nesprávně sestříhaný doprovod	0,1 0,1 0,1	držení hlavy, těla, ramen nedostatečné držení nohou nedostatečný rozsah pohybů nadostatečné zapojení těla příliš jednoduché pohyby	0,1/0,2 0,1 0,1 0,1 0,1						
akro přímé	A+D C+C	A+E B/C+D	B+A	A/B+C													
obraty	D+B					KRÁTKÁ SESTAVA - neutrální srážky: 7-6p - 0b., 5p - 4b., 3-4p - 6b., 1-2p - 8b., 0p - 10b.											
salto + skok	D+B, E+A (v pořadí)																
	drž.těla	držení nohou	rozsah poh.	zapojení těla	jednoduch. p.	výraz	nesoulad hud	závěr ne hud.	nízká p.	rohy	str. hudby		HO	SP	známka D	známka E	
														GP/sk.180°			
														salto 360°			
														dvojné s/ 2 různá s.			
														D.4	salto vpř. a vz.	průměr E	výsl. E
														C.3			
														B.2			
														A.1	<b>HV</b>	výsledek	
	drž.těla	držení nohou	rozsah poh.	zapojení těla	jednoduch. p.	výraz	nesoulad hud	závěr ne hud.	nízká p.	rohy	str. hudby	hud. kulisa	HO	SP	známka D	známka E	
														GP/sk.180°			
														salto 360°			
														dvojné s/ 2 různá s.			
														D.4	salto vpř. a vz.	průměr E	výsl. E
														C.3			
														B.2			
														A.1	<b>HV</b>	výsledek	
	drž.těla	držení nohou	rozsah poh.	zapojení těla	jednoduch. p.	výraz	nesoulad hud	závěr ne hud.	nízká p.	rohy	str. hudby		HO	SP	známka D	známka E	
														GP/sk.180°			
														salto 360°			
														dvojné s/ 2 různá s.			
														D.4	salto vpř. a vz.	průměr E	výsl. E
														C.3			
														B.2			
														A.1	<b>HV</b>	výsledek	
	drž.těla	držení nohou	rozsah poh.	zapojení těla	jednoduch. p.	výraz	nesoulad hud	závěr ne hud.	nízká p.	rohy	str. hudby		HO	SP	známka D	známka E	
														GP/sk.180°			
														salto 360°			
														dvojné s/ 2 různá s.			
														D.4	salto vpř. a vz.	průměr E	výsl. E
														C.3			
														B.2			
														A.1	<b>HV</b>	výsledek	